

A Otranto la mostra multimediale “1920-2020 Modigliani. L’arte e la vita”

Dal 31 maggio al 3 novembre nelle sale del castello in mostra le opere del Maestro del '900.

Inaugurazione giovedì 30 maggio, ore 20.

Il Comune di Otranto, Theutra e Istituto Modigliani hanno il piacere di presentare 1920-2020 Modigliani. L'artista italiano, una straordinaria mostra multimediale e immersiva del più geniale e audace artista italiano dei primi del Novecento.

"Questa mostra rientra perfettamente nel percorso che abbiamo avviato per consolidare l'offerta all'interno del Castello Aragonese, contenitore culturale ormai noto per le tante iniziative che vi si svolgono durante tutto l'anno", commenta il sindaco Pierpaolo Cariddi. "La mostra multimediale arriva in una forma più diretta ai visitatori, perfetta anche per avvicinare i millennials all'Arte. Oggi la tecnologia contemporanea permette immersioni che diventano totali, di grande impatto. Il coinvolgimento diventa racconto, un nuovo modo di comunicare attraverso i mezzi moderni e la tecnologia. Ci auguriamo – prosegue il sindaco – che questa 'esperienza' possa piacere ai visitatori che visitano la nostra Città".

All'inaugurazione intervengono:

Pierpaolo Cariddi, sindaco di Otranto

Franco Coluccia, responsabile Ufficio Turismo, Comune di Otranto

Luciano Renzi, presidente Istituto Amedeo Modigliani

Laura Fedel, Istituto Amedeo Modigliani

Introduce e modera Paola Moscardino, giornalista "Il Corriere del Mezzogiorno" e "La 7".

LA MOSTRA

Attraverso il formato Modlight[®], la mostra – promossa da Theutra e Comune di Otranto con la collaborazione dell'Istituto Modigliani – propone oltre quaranta riproduzioni in scala 1:1 ad altissima fedeltà cromatica, montate su pannelli retroilluminati a LED; ampi apparati biografici e riproduzioni di documenti sull'artista provenienti dall'Archivio; filmati, immagini e altri materiali provenienti dall'archivio personale dell'artista e un video, prodotto da Sky Arte, dedicato alla straordinaria storia d'amore tra Modigliani e Jeanne. La mostra sarà una vera e propria esperienza sensoriale e culturale, all'insegna della scoperta di un percorso intenso e passionale in cui arte e vita corrono di pari passo.

Sensuali nudi femminili, volti intensi, corpi armoniosi si intrecciano a profili sensibili: l'universo femminile, mescolato a suggestioni arcaiche e primitiviste, rende Amedeo Modigliani il più grande

artista italiano nella Parigi dei primi del Novecento. Stimato da Pablo Picasso e ormai celebre come una leggenda, rappresenta l'assoluto protagonista di una irripetibile stagione in cui l'arte era un'esperienza anzitutto esistenziale.

Tali opere, delle quali l'Istituto possiede i diritti di utilizzo, sono riprodotte ad altissima definizione su uno speciale supporto montato su pannelli retroilluminati a led, grazie a un processo che ha consentito l'assoluto rispetto delle dimensioni e dei colori dell'originale. Arricchiscono e contestualizzano storicamente la mostra foto e documenti d'epoca, spesso inediti, relativi alla vita del grande artista italiano. Un corredo tecnologico di filmati ed animazioni in compositing rende infine questa mostra un evento straordinario: la mostra intende così svolgere una funzione di divulgazione culturale che, grazie ai nuovi metodi di fruizione applicati al bene culturale, darà la possibilità anche al pubblico meno abituato a frequentare mostre e musei, di lasciarsi trasportare dal fascino dell'arte e delle opere di Modigliani.

Allestimento a cura di Luca Monteduro.

La dispersione delle opere d'arte di uno stesso autore in svariati musei e collezioni private di diversi continenti rende pressoché impossibile allestire delle mostre monografiche che diano una significativa visione d'insieme dell'opera dei grandi artisti del passato.

Il format espositivo delle cosiddette "Mostre Impossibili" nasce quindi proprio con questo obiettivo: presentare, in un unico spazio espositivo, l'opera di un pittore sotto forma di riproduzioni ad altissima definizione, facendo ricorso a tecnologie digitali che consentono di ottenere riproduzioni assolutamente conformi alle opere originali.

La visita stessa è completamente reinventata e modellata attraverso modalità di fruizione moderne, dinamiche e coinvolgenti, come i sistemi di virtual o augmented reality. La nuova mostra si candida, quindi, a soddisfare un nuovo pubblico e nuovi bisogni, in cui si intrecciano cultura, educazione, comunicazione e intrattenimento.

L'ISTITUTO

L'Istituto Amedeo Modigliani è nato con l'obiettivo di promuovere e celebrare, in Italia e nel mondo, la storia e l'opera del più noto artista italiano del Novecento. I fondatori dell'Istituto Amedeo Modigliani hanno il merito di aver trasferito dalla Francia in Italia, dopo oltre 70 anni, gli archivi legali Modigliani raccolti da Jeanne Modigliani (unica figlia ed erede riconosciuta dell'artista) permettendo all'Italia di recuperare una parte rilevante della storia e delle origini di uno degli artisti più importanti e famosi del '900 a livello mondiale.

LE CELEBRAZIONI DEL CENTENARIO

Il 2020, centesimo anniversario della morte di Amedeo Modigliani, sarà un anno dedicato al genio livornese; a quanti nel mondo studiano e approfondiscono la sua opera, a chi come artista trova

ispirazione nel suo tratto unico, nelle forme e nella luce delle sue opere; ai tantissimi appassionati, a chi, infine, non ha ancora scoperto l'opera di Modigliani e vuole avvicinarsi a questo artista eccezionale. Le celebrazioni del Centenario 1920-2020 rappresentano un'occasione straordinaria per il nostro Paese e per tutti gli appassionati dell'arte per rafforzare l'interesse dell'opinione pubblica internazionale verso Modigliani.

INFO

La mostra sarà visitabile tutti i giorni dalle 10 alle 24.

Ticket intero 10,00 Euro;

Ticket ridotto (gruppi di 12 persone, convenzioni, possessori della Otranto Card) 8,00 Euro;

Ticket ridotto per minori di 18 anni, residenti nel Comune di Otranto, convenzioni 6,00 Euro;

Gratuito per minori di anni 18 in visita con i genitori (ticket famiglia);

Gratuito per minori fino a 6 anni, guide turistiche con patentino (con gruppo);

Gratuito per disabili ed un accompagnatore.

Saranno organizzate n. 2 visite gratuite (giorni da concordare) per residenti e scuole della città.

Piazza Castello, Otranto

Info 0836.21.00.094

castelloaragoneseotrant@gmail.com